

Voorwoord

Bernard van Maele, voorzitter van de raad van bestuur

Vietnam, een Aziatische draak die zowel hybride als performant is. Aan het hoofd staat een autoritaire politieke macht – een van de laatste communistische regimes ter wereld – en in het hart een economisch systeem dat resoluut op het kapitalisme is gericht. Het land beweegt zich behendig, als een kameleon, in een internationaal landschap dat wordt gedomineerd door de grote regionale en mondiale economische machten. Met meer dan 100 miljoen inwoners, waarvan 80 procent jonger is dan 50 jaar, is Vietnam een belangrijke speler in de wereldeconomie geworden en vertoont het een van de meest dynamische groeicijfers ter wereld.

Het land dat een halve eeuw lang door opeenvolgende oorlogen werd geteisterd, met meer dan drie miljoen doden, de tijd van de bootvluchtelingen en de grote ellende van de jaren negentig, is ver achter ons. Vandaag de dag combineert het land traditie en moderniteit. Het draagt nog steeds de sporen van een rijk cultureel verleden, maar ook de blijvende littekens van de massale ecocide veroorzaakt door napalm. Dit contrast tussen herinnering en verandering illustreert de complexiteit van het hedendaagse Vietnam.

Het zijn deze nieuwe Vietnam die de studentleden van het Olivaint Genootschap van België beter hebben willen begrijpen. Drie weken lang hebben ze het land doorkruist, van Hanoi – de politieke hoofdstad in het noorden – tot Ho Chi Minhstad, het vroegere Saigon – de economische hoofdstad in het zuiden –, via het voormalige keizerrijk Hué. Tijdens hun ontmoetingen met verschillende gesprekspartners – ambassadeurs, vertegenwoordigers van UNICEF, parlementsleden, ministers, NGO-verantwoordelijken, economische actoren, studenten, inwoners – hebben ze inzichten, verhalen en fragmenten van de werkelijkheid verzameld.

Deze bundel is het resultaat van de blik van geëngageerde, nieuwsgierige en nauwgezette jongeren die de realiteit van een land in volle transformatie van dichtbij willen begrijpen. De verschillende artikelen pretenderen niet een volledig beeld te geven van de verschillende aspecten van Vietnam, maar geven een weergave van een realiteit die hen, met hun westerse blik, heeft geraakt. Aan de hand van uiteenlopende analyses en oprechte getuigenissen bieden ze een levendige duik in het Vietnam van vandaag. Hun enthousiasme, hun veeleisendheid en hun openheid geven deze pagina's een verhelderende en toegankelijke toon, die uitnodigt om dit fascinerende land te ontdekken – of te herontdekken.